

STD2A

Sciences et technologies du Design et des ARTS APPLIQUÉS



Lycée François Magendie
10 rue des treuils
33023 Bordeaux
www.magendie.net

<https://dnmademagendie.wixsite.com/portesouvertes/std2a>

2^{nde}

« Culture et Création Design » Enseignement optionnel



6h / semaine

L'enseignement optionnel **technologique de création et culture design** permet une approche théorique et exploratoire des champs de la création appliquée (design d'objets, mode, espace, graphisme, métiers d'art).

Les élèves acquièrent des méthodes de recherches et d'analyse, développent leur créativité et aiguisent leur réflexion au travers de micro-projets, en expérimentant les moyens graphiques de communication.

> Le programme s'organise en deux approches complémentaires :

- **Analyse et compréhension (Culture design)**
- **Conception et création (Création design)**

> **Objectifs** : Développer la curiosité, le sens de l'observation, l'autonomie et l'esprit critique des élèves en les sensibilisant aux enjeux sociétaux et environnementaux.

> **Profil attendu** : Créativité, goût pour l'exploration et la recherche, curiosité, application, sérieux, investissement personnel et grande capacité de travail.

> **Recrutement** : Via la plateforme Affelnet
30 places disponibles

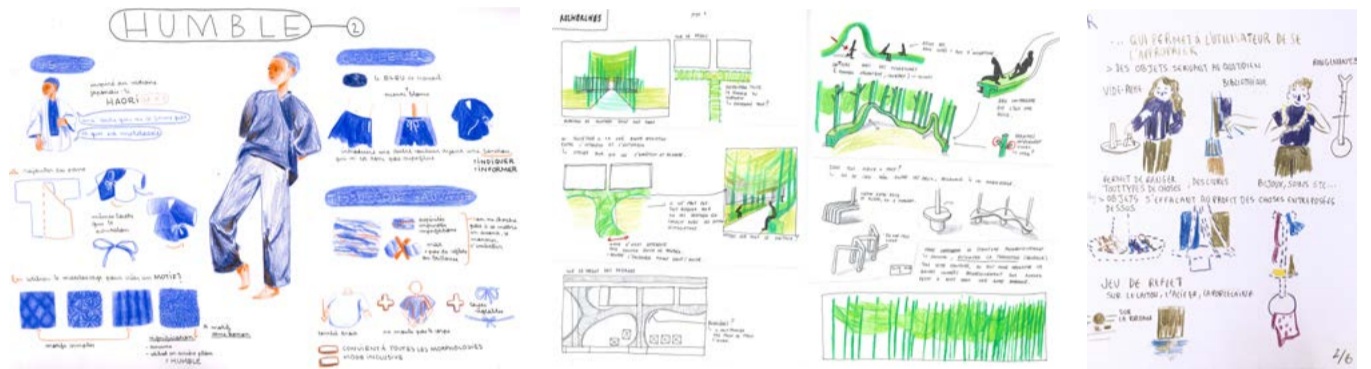
> Poursuite d'études

Les formations supérieures permettent à l'étudiant de se spécialiser dans un domaine du design ou des métiers d'art (Objet, Mode, Graphisme, Espace...) et proposent une coloration spécifique (Innovation sociale, Scénographie, Matériaux, ...)

Après un BAC STD2A, il est possible d'intégrer un DN MADe, une école d'architecture, l'université en Arts appliqués, une classe préparatoire, une école d'art et de design...

Cycle 1^{ère} / Terminale STD2A

Les enseignements en classes de première et terminale font suite à l'enseignement optionnel technologique de seconde de Création et Culture Design. Ils permettent d'acquérir une culture artistique et technologique, et développe la créativité. Les enseignements dans la série STD2A fonctionnent sur le principe de l'interdisciplinarité : le croisement des savoirs nourrit les pratiques en design et les métiers d'art.



> 1^{ère} STD2A

1 Spécialité regroupant 4 pôles

14h /semaine

Spécialité «Design et métiers d'art»
composée de 4 grandes disciplines.

- **Arts, techniques et civilisations**
analyse, culture et histoire du design.
- **Démarche créative**
expérimentation des méthodes qui structurent la résolution de problèmes en design à travers des projets créatifs
- **Pratiques en arts visuels**
expérimentation des outils fondamentaux de représentation et d'expression.
- **Technologie**
étude des matériaux et de leurs mises en œuvre

> **À noter** : ETLVA : design en anglais (1h)

> **Spécialités associées en classe de 1^{ère}** :
- Outils et langages numériques (2h)
- Physique-Chimie (2h)

> **Recrutement** : Chaque année quelques places se libèrent, elles sont ouvertes aux élèves de 2^{nde} GT. Il faut candidater sur Affelnet et joindre un dossier avant juin au lycée Magendie (contenant les bulletins de 3^{ème}, 2^{nde} et d'un portfolio numérique).

> Terminale STD2A

2 Spécialités complémentaires

9h pour chaque spécialité /semaine

Spécialité «Conception et création design et métiers d'art» permet d'acquérir des compétences expérimentales et pratiques dans les secteurs du design graphique, du design d'espace, du design de mode, du design de produits et de services, et les métiers d'art.

- Démarche Créative
- Arts Visuels

Spécialité «Analyse et Méthodes en Design» permet d'acquérir des compétences analytiques et des connaissances artistiques, technologiques et culturelles liées au design.

- Arts Techniques et Civilisations
- Technologie

> **Autres enseignements du tronc commun** :

- Français (3h) en première
- Philosophie (2h) en terminale
- Histoire-géo (1h30)
- Enseignement moral & civique (0,5h)
- Mathématiques (3h)
- LVA/LVB (4h dont 1h ETLVA)
- EPS (2h)

